

Количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр по различным условиям поступления с указанием особой квоты, целевой квоты и с оплатой стоимости обучения в 2022 году.

Код	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема (бюджет)	из графы 3			С оплатой стоимости обучения (коммерческое обучение)	
			Общий конкурс	Квота для лиц имеющих особые права	Квота целевого обучения	очно	заочно
			очно	очно	очно		
1	2	3	4	5	6	7	8
	БАКАЛАВРИАТ	58	26	6	26	24	0
53.03.02	«Музыкально-инструментальное искусство»	40	16	4	20	10	0
53.03.03	«Вокальное искусство» <i>Академическое пение</i>	8	6	1	1	12	0
53.03.04	«Искусство народного пения»	10	4	1	5	2	0
	СПЕЦИАЛИТЕТ	64	37	9	18	33	10
52.05.01	«Актёрское искусство»	24	9	3	12	10	10
53.05.01	«Искусство концертного исполнительства»	20	15	2	3	10	0
53.05.02	«Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором» - <i>художественное руководство академическим хором</i>	14	10	2	2	2	0
53.05.04	"Музыкально-театральное искусство" - <i>искусство оперного пения</i>	0	0	0	0	7	0
53.05.05	«Музыковедение»	5	3	1	1	2	0
53.05.06	«Композиция»	1	0	1	0	2	0
	МАГИСТРАТУРА	14	8	0	6	21	0
53.04.01	«Музыкально-инструментальное искусство»	10	5	0	5	7	0
53.04.03	«Искусство народного пения»	2	1	0	1	1	0
53.04.02	«Вокальное искусство» <i>Академическое пение</i>	2	2	0	0	12	0
53.04.04	Дирижирование	0	0	0	0	1	0
	ВСЕГО	136	71	15	50	78	10